

# Testreihe: Puls, Takt, Rhythmus (1c)

---

## Rhythmus praktisch umsetzen

- Du hast ein Blatt mit verschiedenen schwierigen Rhythmen bekommen.
- Am Test musst du den Rhythmus Frau Gemperle vorklatschen. (ohne Schritt)
- Du wählst selber aus, welche Schwierigkeit (welche Note) du vormachen willst.
- Du musst den Rhythmus zum Metronom machen können. Das Tempo kannst du selber bestimmen.
- Du darfst dir auf deinem Blatt Notizen machen, Sachen markieren, reinschreiben...
- Du darfst laut dazu zählen, wenn es dir hilft.
- Die Note zählt **einfach**.

## Datum

**1c Mädels: Di, 08.01.2019**

**1c Jungs: Mi, 09.01.2019**

oder an einem Termin ausserhalb der Musiklektion, **spätestens bis zum Fr, 18.01.2019**

## Theorietest + Rhythmusdiktat

- Du wirst einen **Theorietest** zum Thema „Puls, Takt, Rhythmus“ schreiben.
  - Die Lernziele findest du unten.
  - (Beispielaufgaben zu 1. – 6. hast du bereits erhalten. Aufgaben zu den neuen Lernzielen findest du auf einem neuen Blatt.)
- Du wirst ein **Rhythmusdiktat** schreiben.
  - Frau Gemperle schnippt/klopft einen Puls und spielt dazu auf dem Klavier einen Rhythmus.
  - Diesen Rhythmus musst du mit Noten/Pausen aufschreiben.
- Wir machen zuerst das Diktat und dann den Theorietest. Die beiden Teile werden einzeln bewertet. Es gibt also zwei Noten. Beide Noten zählen **einfach**.

## Datum

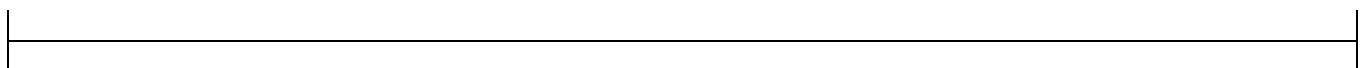
**1c: Mo, 14.01.2019**

## Lernziele Theorietest

1. Du kannst die Begriffe „Puls“, „Takt“ und „Rhythmus“ erklären.
2. Du kannst die verschiedenen Notenwerte (Ganze, Halbe, Viertel, Achtel, Sechzehntel) richtig benennen.
3. Du kannst die verschiedenen Notenwerte (Ganze, Halbe, Viertel, Achtel, Sechzehntel) richtig zeichnen.
4. Du kannst die verschiedenen Pausenwerte (Ganze, Halbe, Viertel, Achtel, Sechzehntel) richtig benennen.
5. Du kannst die verschiedenen Pausenwerte (Ganze, Halbe, Viertel, Achtel, Sechzehntel) richtig zeichnen.
6. Du kannst den Puls einer vorgegebenen Taktart notieren.
7. **NEU:** Du kannst einen Rhythmus, der mit Karten gelegt wurde, richtig als Noten zeichnen.
8. **NEU:** Du kannst einen notierten Rhythmus mit einer vorgegebenen Taktart richtig in einzelne Takte einteilen.

Aufgabe zu neuen Lernzielen (7 und 8)

Folgend siehst du einen mit farbigen Karten gelegten Rhythmus. Notiere den vorgegebenen Rhythmus mit Noten richtig auf die Notenlinie.



Der Rhythmus, den du notiert hast, soll im 4/4-Takt stehen. Schreibe die Taktart vorne ins Notensystem und zeichne die benötigten Taktstriche am richtigen Ort ein.

Wiederhole die beiden Aufträge bei den folgenden drei Kombinationen.

